

INTÉRIEUR

Le salon fait partie de la cabane en rondins d'origine, dont la structure est encore visible dans les murs. On y trouve notamment des « fenêtres de vérité » qui laissent apparaître les rondins de bois. Jusqu'aux années 1850, seules cette pièce et celle située juste au-dessus existaient ! Elle abrite aujourd'hui des expositions consacrées à la vie dans l'ouest du Missouri, ainsi que des objets typiques d'un salon ou d'un parloir de l'époque.



La salle à manger a été ajoutée à la maison dans les années 1890; elle constitue la deuxième extension majeure apportée à la demeure. Aujourd'hui, elle présente une collection d'objets d'époque caractéristiques d'un espace de repas formel, tels que la table, le buffet et des pièces originales ayant appartenu à la famille Atkins, comme l'horloge et l'argenterie.



Les deux porches sont de petites pièces situées à l'arrière de la maison, de part et d'autre de celle-ci. Il s'agissait à l'origine de porches ouverts sur l'extérieur qui ont par la suite été clos. Sur le porche est, vous pourrez découvrir une exposition consacrée à l'archéologie au sein du musée, tandis que le porche ouest présente divers objets et outils liés à l'entretien ménager.



La pièce abritant la boutique du musée a été aménagée à l'origine pour servir de première cuisine intérieure à la maison. Elle date probablement des premières années d'occupation par la famille Johnson, bien que la pièce elle-même ait pu être ajoutée simultanément à la salle à manger, dans les années 1890. Aujourd'hui, cette pièce est utilisée comme boutique de souvenirs, en partie en raison de son état au moment de l'acquisition du site.



La salle d'exposition a été ajoutée à la maison en 1853; sa date de construction est gravée dans la cheminée en pierre. Au moment où la famille Atkins a fait construire cette pièce, elle a également ajouté la chambre située juste au-dessus, les couloirs de circulation ainsi que le bardage blanc en planches de bois. Initialement conçue comme un parloir, cette pièce a par la suite été transformée en chambre à coucher – intégrant alors la seule salle de bain intérieure de la maison – et sert aujourd'hui à accueillir les expositions temporaires du musée.



L'étage de la maison comprend deux pièces qui servaient toutes deux de chambres à coucher. Côté ouest, vous pourrez découvrir une reconstitution de chambre à coucher agrémentée d'objets d'époque. À l'extérieur de cette pièce, une exposition est consacrée à l'église et au cimetière de Big Shoal. La chambre à l'est a été transformée en espace de rangement et n'est pas ouverte à la visite publique.



LA PROPRIÉTÉ

LE JARDIN DU PATRIMOINE

Des bénévoles du programme « Master Gardeners » collaborent avec la ferme et le musée Atkins-Johnson pour planifier, planter et entretenir un jardin du patrimoine de 3 600 pieds carrés, composé de légumes, d'herbes aromatiques et de fleurs. Toutes les plantes cultivées sont des variétés antérieures à l'année 1900. De plus, ce jardin du patrimoine comprend des planches de culture surélevées dédiées aux herbes, aux fraises, aux asperges et à d'autres plantes vivaces.

LES RUCHES DE BIG SHOAL

Deux ruches ont été installées sur la propriété en 2014, à proximité de la ferme Big Shoal. Les abeilles semblent apprécier les lieux, et la production de miel en témoigne ! Le miel est récolté deux fois par an (en juin et en août). Le miel produit à l'automne est laissé sur place en quantité suffisante pour assurer la subsistance des abeilles durant l'hiver. Les employés municipaux et les bénévoles procèdent à la mise en pot et à l'étiquetage du miel, qui est ensuite mis en vente à la boutique du musée.

LA FERME BIG SHOAL

La ferme produit du maïs doux, des tournesols et des citrouilles destinés à la vente au public ; ces cultures occupent une parcelle de sept acres au sein du domaine agricole. Ce projet constitue une initiative combinant collecte de fonds, sensibilisation du public et éducation agricole. La ferme Big Shoal est le fruit d'une collaboration entre la ville de Gladstone et l'association des « Amis de la ferme et du musée Atkins-Johnson ».

LE CIMETIÈRE DE BIG SHOAL

Le cimetière de Big Shoal a été fondé en 1824 pour accueillir les membres de la congrégation de l'église baptiste primitive de Big Shoal, un édifice qu'il entourait autrefois. Le terrain a été cédé par les familles Hightower et Atkins. Ce lieu de repos éternel abrite les sépultures de nombreux membres de la famille Atkins, de pionniers du comté de Clay, ainsi que de vétérans (ayant servi durant la guerre de Sécession, la guerre de 1812 ou les guerres indiennes de Black Hawk).

Merci de votre visite ! Si vous ne souhaitez pas conserver cette brochure, nous vous invitons à la déposer à l'accueil.

Ferme et Musée Atkins-Johnson

GLADSTONE, MISSOURI



La ferme et le musée Atkins-Johnson constituent l'une des plus anciennes exploitations agricoles du comté de Clay, dans le Missouri. Construite à l'origine sous la forme d'une cabane en rondins, cette maison – ainsi que les vastes terres agricoles qui l'entourent – est reconnue comme l'une des plus anciennes résidences de la région à avoir été habitée sans interruption.

La ferme et le musée Atkins-Johnson retracent l'histoire de la vie agricole et de l'expansion vers l'Ouest dans le Missouri, à travers les récits liés à la demeure elle-même et aux familles qui y ont vécu autrefois.

1824 – 1er juin
Concession de terres accordée à William Allen, du comté de Howard (Missouri), portant sur 80 acres.

1831 – 9 août
William et Rachel vendent 120 acres à John Hightower pour la somme de 400 \$.

1831-1834
Construction d'une maison en rondins sur le site.

1834 – 19 décembre
John et Polly Hightower vendent la propriété à Johnathan Q. Atkins pour 620 \$.

1853
Johnathan Atkins fait construire une importante extension qui fait plus que doubler la superficie de la maison.

2013 – 27 avril
la ferme et le musée Atkins-Johnson ont ouvert leurs portes au public.



Années 1880-1890
Une section arrière est ajoutée à la maison, comprenant des porches et une salle à manger.

2009 – Juin
La ville de Gladstone acquiert le cimetière abandonné de Big Shoal par l'intermédiaire du procureur général du Missouri.

1904 – 13 février
Mary, Jonathan et Fannie Atkins, ainsi que John et Estelle Stone, vendent la propriété à Rudolph Schroeder pour 7 605 \$.

2008
Des travaux de restauration débutent sur la ferme ; ils se poursuivront jusqu'en 2012.

1920 – 24 août
Rudolph et Annie Schroeder vendent la propriété à Mary Johnson pour 21 175 \$.

2007 – 4 novembre
La maison est inscrite au Registre national des lieux historiques.

Années 1920
L'électricité est installée dans la ferme. Une cuisine est également ajoutée.

2005
En collaboration avec Lena Johnson, la ville de Gladstone acquiert la maison ainsi qu'une partie de la propriété afin d'en préserver l'histoire.

Années 1950
Un système de chauffage au gaz naturel est installé.

2004
Le dernier locataire et occupant privé quitte les lieux.

1991
Ellen Johnson décède dans la maison; elle est le dernier membre de la famille Johnson à y avoir résidé.

1976
La maison est classée « Site historique » par le comté de Clay.

1964
Une plomberie intérieure est installée au rez-de-chaussée pour Louise Johnson, alors alitée en raison d'un cancer.

1952
La ville de Gladstone (Missouri) est constituée en municipalité; son territoire inclut la maison ainsi qu'une partie de la ferme Johnson.

Histoire de la ferme 1824-2013

La famille Atkins

La famille Atkins a utilisé la propriété pour diverses activités commerciales, principalement à des fins agricoles. Les registres de recensement nous apprennent qu'ils cultivaient le blé, le maïs, l'avoine, les pois et les haricots, les pommes de terre (ordinaires et douces), le foin, le chanvre ainsi que des arbres fruitiers. La famille pratiquait également l'élevage et possédait des mules, des chevaux, des vaches, des moutons et des porcs. En dehors de l'agriculture, la famille menait d'autres activités commerciales. Au cours du XIXe siècle, la propriété abritait une production de laine, une forge en activité, une scierie et un atelier de réparation de chariots.

La famille Schroeder

Les Schroeder étaient des maraîchers. Ils possédaient une autre ferme à North Kansas City, où ils cultivaient des fruits et des légumes destinés à la vente au City Market. Les archives ne permettent pas de déterminer avec certitude si cette propriété servait d'espace de culture supplémentaire ou si elle était louée à titre d'investissement locatif.

La famille Johnson

La famille Johnson, tout comme les Schroeder, était composée de maraîchers et possédait une autre propriété distincte, également vouée à l'agriculture. Leurs terres situées près de Birmingham, dans le Missouri, étaient consacrées aux cultures végétales, tandis que cette ferme-ci était principalement utilisée pour l'élevage. Les Johnson élevaient des bovins laitiers, des bovins de boucherie et des porcs. Deux des fils de Mary et John Johnson ont perpétué l'activité agricole familiale tout au long de leur vie. Après leur décès, les terres furent louées à des agriculteurs pour la production de foin, jusqu'à ce qu'elles soient vendues à la ville de Gladstone.